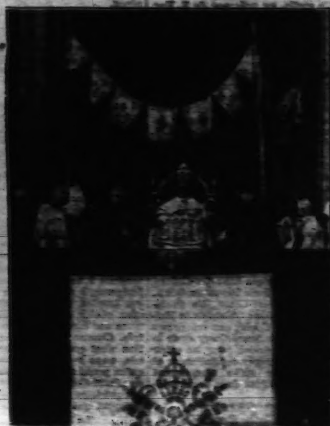


Quelques événements de la Vie de Pie XI



A gauche, Sa Sainteté le Pape Pie XI assis dans son fauteuil d'été.

reçoit de ses nombreux visiteurs, assistant à un office solennel à Saint-Pierre de Rome.

A droite, quelques vignettes représentant certains épisodes de la vie de l'illustre Pape de l'Action Catholique.



La vignette ci-dessous à droite, représente une audience à la Cour pontificale, celle de Pie XI.

A gauche, Pie XI promenant un diocésain à la radio; au centre, Pie XI le jour du centenaire anniversaire de son Pontificat.



Pour Vous, Mesdames

Directrice, Mère-Grand

Saint-Irénée

*J'ai vu passer la Grande Hermine.
Vallées au vent, dans tout ce bleu.
C'est en vain que le temps chemine
Lorsqu'il est fort le sang des dieux.*

*Entendre le parler de France,
Vies des villages, chez nous.
Et notre Foi, nos espérances...
C'est bien à se mettre à genoux.*

*Voix des clochers, voix du terroir.
Regards d'enfants, senteur des roses.
Grand fleuve immuable, miroir
Qui n'a pas déformé les choses.*

*Tu m'as fait oublier l'Orient
Et son mer, l'hermine de polaire;
Car ton rythme est si fier, si calme
Que le rythme du cœur s'y perd.*

*C'est un pouvoir du Saint-Laurent,
Seule du monde où souffle à l'aise
L'âme immense de l'océan
Qui porte la Gloire Française.*

—(La Presse)—

Jeune, elle permet de cultiver plus de santé et de joie les femmes. Les cadeaux de nocce sont exposés sur les cartes des dames et les invités sont conviés à les admirer. Au refuge de l'Église, les nouveaux époux, entourés de leurs parents, accueillent les invités. C'est alors qu'on prend le vin d'honneur.

La mariée.
Rien n'est trop beau, rien n'est trop blanc pour la mariée, point de mine trop lumineuse et d'un charbon des fairs et grises et roses, aussi que rien ne cloche dans son attitude. Mais ce qui, au point de vue mondain, n'est le secret d'un mariage, c'est l'harmonie qui doit exister entre les éléments qui y concourent. Que le local soit approprié à l'assistance, proportionné à son nombre, décoré avec goût, que le menu soit copieux, adapté, savoureux, et le service parfait, en un mot que tout respire la joie et la cordialité et que les invités gardent l'impression que le bonheur flûte dans l'air.

—(La Presse)—

Cultiver votre beauté

Une mécanique rodée quand elle ne tourne pas et le corps humain n'est pas autre chose. Or, un corps qui ne tourne pas s'ankylose.

Un corps ne peut avoir sa forme normale que si on le fait travailler, de servir, de répondre à sa destination véritable. Dès le moment où il ne travaille plus, il perd sa véritable forme. Le corps s'alourdit, s'empâte, n'a plus sa souplesse ni sa grâce.

Une femme qui ne fait pas de culture physique a toujours un ventre fort — même lorsqu'elle est à la mode et qu'elle a le corps démaigré de graine. Elle a des jambes trop grosses, des mollets trop mous, des bras trop frêles, les épaules recroisées. Son corps n'a pas la ligne d'un corps entraîné, assoupli, habillé d'un rythme régulier de l'effort, à l'harmonie des mouvements conduits par la volonté.

Une femme qui fait de la culture physique ne craint pas le soleil, elle ne craint pas le froid, elle ne craint pas la pluie, elle ne craint pas la chaleur. Elle a une ligne qui ne se déforme pas, elle a une ligne qui ne se déforme pas, elle a une ligne qui ne se déforme pas.

Mince et circlée, en or ou en platine, elle est l'élégance qui se fait à la culture physique. Elle est la ligne qui ne se déforme pas, elle est la ligne qui ne se déforme pas, elle est la ligne qui ne se déforme pas.

LA COQUETTERIE PERMISE

Les peaux grasses

Un doit traiter les peaux grasses par une méthode précise, connue de celle qui convient aux peaux sèches.

L'adieu, l'huile, le citron, le borax. Une rose fine généralement, une huile de rose, une huile de rose, une huile de rose.

Les soins à donner à la peau grasse, ce sera très sage d'ajouter aux ablutions du matin et du soir, quelques gouttes de teinture de benjoin (simple).

C'est précisément les peaux grasses qui sont les plus exposées à l'écoulement des points noirs, ce sont les peaux grasses qui sont les plus exposées à l'écoulement des points noirs, ce sont les peaux grasses qui sont les plus exposées à l'écoulement des points noirs.

La poudre d'indienne, comme la fécule de pomme de terre, et surtout le bicarbonate de soude, sont de puissantes remèdes pour les personnes qui ont à combattre l'acné de la peau.

La poudre d'indienne, comme la fécule de pomme de terre, et surtout le bicarbonate de soude, sont de puissantes remèdes pour les personnes qui ont à combattre l'acné de la peau.

La poudre d'indienne, comme la fécule de pomme de terre, et surtout le bicarbonate de soude, sont de puissantes remèdes pour les personnes qui ont à combattre l'acné de la peau.

La poudre d'indienne, comme la fécule de pomme de terre, et surtout le bicarbonate de soude, sont de puissantes remèdes pour les personnes qui ont à combattre l'acné de la peau.

La poudre d'indienne, comme la fécule de pomme de terre, et surtout le bicarbonate de soude, sont de puissantes remèdes pour les personnes qui ont à combattre l'acné de la peau.

Les coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Croquer-voilà qui ne passe pas à des coiffeuses de maison une noble tâche que la femme recueille dans la meilleure compagnie! Dans une maison où l'on aime, on aime aussi que le noble savoir n'a pas à dégrader, quand même il n'est pas servi en durs épousins. Servez-avec des gâteaux de terre frites, et tout votre monde se détachera de ce plat d'ivoire. Vous serez contentes d'avoir essayé cette recette.

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

Coiffeuses de maison
distinguent
l'usage d'un bon
pouvoir avec soin

nom du coiffeur qui a réussi ce chef-d'œuvre, car cette publicité lui vendrait des clients. Quel aspect aurait les indifférents de nos coiffeuses, contemporaines et d'aujourd'hui?

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

Comment Mendir
La coiffeuse choisit surtout des cheveux d'un bon pail. Et encore, il faut s'arrêter de pailonner quand on voit une coiffeuse. Mais il est certain qu'une coiffeuse, jusqu'à la fin de sa vie, ne peut pas se passer de beaux reflets d'or.

OBTENEZ CECI GRATIS

THE LIPSTON

Le goût parfait

Etroite collaboration entre mère et fille

Certaines difficultés s'y opposent, mais, à la fin, vaincra, grâce à la volonté de la mère et à la bonne volonté de la fille.

S'il est des cas où la collaboration s'établit tout naturellement et tout facilement, il en est d'autres où malgré une grande affection réciproque, la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord. Il faut donc, pour que la collaboration s'établisse, que la mère et la fille se trouvent en désaccord.

Que l'atmosphère soit imprégnée de bonheur

Faites que le jour de votre mariage soit un jour sans pareil et qu'il ait de la joie pour tout le monde.

Le jour du mariage est, dans la vie d'une femme, un grand jour, car c'est l'épouse qui, pour la première fois, se voit en tant que femme, et non en tant que fiancée.

Que de choses se greffent autour de cette cérémonie, si tôt faite, si tôt passée, mais qui laisse, derrière elle, un profond sillon.

Les fiançailles que débute la période charmante, unique ou le mariage fait à son écho. Bien que les fiançailles ne donnent pas une réception, on en avise les parents et amis et, à l'occasion, on leur fait adjoindre la bagne offerte au préalable, des disponibilités du futur, à moins que celui-ci n'ait ses raisons de n'en pas développer la valeur, soit qu'il se fie à son goût personnel, soit qu'il donne un préalable, à ce sujet, des instructions, à son fiancé. La bagne est généralement faite de diamants à monnaie de platin, mais ornée d'une ceinture de soie, c'est-à-dire, question purement conventionnelle.

Mince et circlée, en or ou en platine, elle est l'élégance qui se fait à la culture physique. Elle est la ligne qui ne se déforme pas, elle est la ligne qui ne se déforme pas, elle est la ligne qui ne se déforme pas.

Les fiançailles que débute la période charmante, unique ou le mariage fait à son écho. Bien que les fiançailles ne donnent pas une réception, on en avise les parents et amis et, à l'occasion, on leur fait adjoindre la bagne offerte au préalable, des disponibilités du futur, à moins que celui-ci n'ait ses raisons de n'en pas développer la valeur, soit qu'il se fie à son goût personnel, soit qu'il donne un préalable, à ce sujet, des instructions, à son fiancé. La bagne est généralement faite de diamants à monnaie de platin, mais ornée d'une ceinture de soie, c'est-à-dire, question purement conventionnelle.

Les fiançailles que débute la période charmante, unique ou le mariage fait à son écho. Bien que les fiançailles ne donnent pas une réception, on en avise les parents et amis et, à l'occasion, on leur fait adjoindre la bagne offerte au préalable, des disponibilités du futur, à moins que celui-ci n'ait ses raisons de n'en pas développer la valeur, soit qu'il se fie à son goût personnel, soit qu'il donne un préalable, à ce sujet, des instructions, à son fiancé. La bagne est généralement faite de diamants à monnaie de platin, mais ornée d'une ceinture de soie, c'est-à-dire, question purement conventionnelle.

Les fiançailles que débute la période charmante, unique ou le mariage fait à son écho. Bien que les fiançailles ne donnent pas une réception, on en avise les parents et amis et, à l'occasion, on leur fait adjoindre la bagne offerte au préalable, des disponibilités du futur, à moins que celui-ci n'ait ses raisons de n'en pas développer la valeur, soit qu'il se fie à son goût personnel, soit qu'il donne un préalable, à ce sujet, des instructions, à son fiancé. La bagne est généralement faite de diamants à monnaie de platin, mais ornée d'une ceinture de soie, c'est-à-dire, question purement conventionnelle.

Les fiançailles que débute la période charmante, unique ou le mariage fait à son écho. Bien que les fiançailles ne donnent pas une réception, on en avise les parents et amis et, à l'occasion, on leur fait adjoindre la bagne offerte au préalable, des disponibilités du futur, à moins que celui-ci n'ait ses raisons de n'en pas développer la valeur, soit qu'il se fie à son goût personnel, soit qu'il donne un préalable, à ce sujet, des instructions, à son fiancé. La bagne est généralement faite de diamants à monnaie de platin, mais ornée d'une ceinture de soie, c'est-à-dire, question purement conventionnelle.

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Patron de Broderie de La "Liberté"

Collection "Cigale"

Collection "Cigale"

Collection "Cigale"

Collection "Cigale"

Collection "Cigale"

Collection "Cigale"

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

Ensemble de récréation pour enfants de 2 à 8 ans

